داور محترم: ما موظف شده‌ایم تا بهترین آثار را برای جشنواره انتخاب کنیم. این مهم جز همراهی و همدلی شما میسر نخواهد بود. خواهشمند است بخش­های اول و دوم را تکمیل فرمایید. اعلام نظر شما در بخش دوم به کمیته علمی در تصمیم­گیری نهایی کمک شایانی خواهد کرد. پیشاپیش از اینکه وقت ارزشمند خود را برای این ارزیابی اختصاص می‌دهید سپاسگزاریم.

|  |
| --- |
| **عنوان طرح پژوهشی:** |
| **نام و نام خانوادگی داور:** |
| **شماره حساب بانک ملی/ شبای بانک‌های دیگر** |  |

**بخش اول: این جدول توسط داور محترم تکمیل می‌شود.**

| **ردیف** | **معیار ارزیابی** | **سقف امتیاز** | **امتیاز** |
| --- | --- | --- | --- |
| **۱** | **بدیع و غیر تکراری بودن موضوع** | **۷** |  |
| **۲** | **نوآوری و خلاقیت** | **۷** |  |
| **۳** | **بیان شفاف مسئله** | **۵** |  |
| **۴** | **متناسب بودن روش پژوهش با پرسش های پژوهش** | **۵** |  |
| **۵** | **مبانی نظری حول محور موضوع پژوهش و پرهیز از پراکنده‌گویی** | **۵** |  |
| **۶** | **پیشینه کاملا مرتبط با موضوع پژوهش** | **۵** |  |
| **۷** | **تحلیل پیشینه پژوهش و تبیین شکاف دانشی** | **۵** |  |
| **۸** | **روزآمدی و اعتبار منابع اطلاعاتی و یکدستی استنادها**  | **۷** |  |
| **۹** | **دقت و صحت بیان داده‌های پژوهش** | **۷** |  |
| **۱۰** | **بحث، استدلال و نتیجه‌گیری مبتنی بر یافته‌ها** | **۵** |  |
| **۱۱** | **سهم پژوهشگر در نتیجه‌گیری** | **۷** |  |
| **۱۲** | **ارائه پیشنهادها مبتنی بر نتایج اثر** | **۵** |  |
| **۱۳** | **رعایت آیین نگارش در سراسر متن اثر** | **۵** |  |
| **جمع کل** | **۷۵** |  |

**بخش دوم: این جدول توسط داور محترم تکمیل می‌شود.**

| **به نظر شما نقاط قوت و ضعف این اثر چیست؟ ذکر هر نکته‌ای که بتواند وضعیت دقیق‌تری از این اثر را برای کمیته علمی ترسیم کند، موجب امتنان است.** |
| --- |
|  |

 **بخش سوم: این جدول توسط کمیته علمی جشنواره تکمیل می‌شود.**

| ردیف | معیار ارزیابی | سقف امتیاز | امتیاز |
| --- | --- | --- | --- |
| **۱\*** | **اثربخشی، حل مسئله و رفع نیازهای علمی سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران** | **۵** |  |
| **۲\*\*** | * **گسترش مرزهای دانش و فناوری در موضوع/ رشته**
* **اثربخشی ملی یا رفع خلاءهای علمی در موضوع/ رشته**
* **تطبیقی و انتقادی بودن**
* **نظر به عرصه های حکمرانی، سیاست‌گذاری و سیاست‌پژوهی**
* **کاربردی بودن**
* **قابلیت اجرای‌ نتایج و پیشنهادات پژوهش در سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران**
 | **۱۵** |  |
| **3** | **ملی بودن[[1]](#footnote-1) یا کارفرمایی بودن[[2]](#footnote-2) طرح (براساس مستندات ارائه شده)** | **۵** |  |
| **جمع کل** | **۲۵** |  |

**\*در محورهای مطالعات تاریخ معاصر، ایران‌شناسی، اسلام‌شناسی، نسخه‌شناسی و نسخه‌پژوهی 5 امتیاز این ردیف به ردیف 2 (تا سقف 17 امتیاز) افزوده می‌شود.**

**\*\* با توجه به ویژگی‌های اثر، امتیاز این بخش از میان یک یا مجموع معیارهای ذکرشده تا سقف 15 امتیاز لحاظ می‌شود.**

**بخش چهارم: این جدول توسط کمیته علمی تکمیل می‌شود**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **امتیاز** | **سقف امتیاز** | **بخش** | **ردیف** |
|  | **۷۵** | **اول** | **۱** |
|  | **۲۵** | **سوم** | **۲** |
|  | **100** | **جمع کل** |

 **بخش پنجم: این جدول توسط کمیته علمی تکمیل میشود**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **امتیاز** | **داور** | **ردیف** |
|  | **اول** | **۱** |
|  | **دوم** | **۲** |
|  | **سوم[[3]](#footnote-3)** | **۳** |
|  | **نتیجه نهایی ارزیابی** |

1. **به طرحى اطلاق مى‌شود که محل تأمین اعتبار آن در بودجه عمومي دولت لحاظ شده یا دستگاه سفارش دهنده آن در سطح ملى باشد یا حوزه تأثیر آن، به تشخیص شوراى پژوهشى «مؤسسه»، در سطح ملى باشد.** [↑](#footnote-ref-1)
2. **طرح‌هایی هستند که اعضای هیئت علمی براساس قرارداد همکاری بین سازمان متبوع با سازمان دیگری اجرا می‌شوند.سهم فعالیت‌‌های هر سازمان اعم از تأمین منابع مالی، مشارکت در تهیه ملزومات مورد نیاز مانند تجهیزات، امکانات، فضا، نیروی انسانی و غیره، به همراه نحوه مشارکت در مالکیت معنوی و نتایج حاصله باید در قرارداد مشخص شود.** [↑](#footnote-ref-2)
3. **در صورت وجود تفاوت معنی‌دار بین امتیازهای داور اول و دوم (بیش از بیست امتیاز)، اثر برای داور سوم ارسال می‌شود.** [↑](#footnote-ref-3)