داور محترم: ما موظف شده‌ایم تا بهترین آثار را برای جشنواره انتخاب کنیم. این مهم جز همراهی و همدلی شما میسر نخواهد بود. خواهشمند است بخش­های اول و دوم را تکمیل فرمایید. اعلام نظر شما در بخش دوم به کمیته علمی در تصمیم­گیری نهایی کمک شایانی خواهد کرد. پیشاپیش از اینکه وقت ارزشمند خود را برای این ارزیابی اختصاص می‌دهید سپاسگزاریم.

|  |  |
| --- | --- |
| **عنوان ایده:** | |
| **نام و نام خانوادگی داور:** | |
| **شماره حساب بانک ملی/ شبای بانک‌های دیگر** |  |

**بخش اول: این جدول توسط داور محترم تکمیل می‌شود.**

| **ردیف** | **عنوان بخش** | **معیار ارزیابی** | **سقف امتیاز** | **جمع امتیاز** | **امتیاز داور** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **بخش ویژه** | **نوآوری و خلاقیت در ایده** | **۵** | **۵** |  |
| **2** | بخش توصیف کسب و کار | **ارزش پیشنهادی** | **۵** | **۲۵** |  |
| **3** | **مشتریان** | **۵** |  |
| **4** | **شرکای کلیدی** | **۵** |  |
| **5** | **فعالیت‌های هدف** | **۵** |  |
| **6** | **توصیف محصول/خدمت** | **۵** |  |
| **7** | بخش تجزیه و تحلیل بازار | **بازار هدف و استراتژی‌های بازاریابی** | **۵** | **۲۰** |  |
| **8** | **ذی‌نفعان** | **۵** |  |
| **9** | **مزیت رقابتی** | **۵** |  |
| **10** | **قیمت‌گذاری** | **۵** |  |
| **11** | بخش مدیریت و اجرا | **برنامه‌ریزی** | **۵** | **۲۵** |  |
| **12** | **سناریوی پیاده‌سازی** | **۵** |  |
| **13** | **ارزیابی** | **۵** |  |
| **14** | **مسئولیت‌ها** | **۵** |  |
| **15** | **گانت چارت اجرایی** | **۵** |  |
| **جمع کل** | | | **75** | **۷۵** |  |

**بخش دوم: این جدول توسط داور محترم تکمیل می‌شود.**

|  |
| --- |
| **به نظر شما نقاط قوت و ضعف این ایده چیست؟ ذکر هر نکته ای که بتواند وضعیت دقیق تری از ایده برای کمیته علمی ترسیم کند، موجب امتنان است.** |
|  |

**بخش سوم: این جدول توسط کمیته علمی جشنواره تکمیل می‌شود.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ردیف** | **معیار ارزیابی** | **سقف امتیاز** | **امتیاز** |
| **۱\*** | **حل مسئله‌ای از مسائل سازمان اسناد و کتابخانه ملی ایران** | **۱۰** |  |
| **۲\*\*** | * **قابلیت اجرای ایده در سطح ملی** * **کاربردپذیری و قابلیت اجرای ‌ایده در سازمان** | **15** |  |
| **جمع کل** | | **۲۵** |  |

**\*در محورهای مطالعات تاریخ معاصر، ایران‌شناسی، اسلام‌شناسی، نسخه‌شناسی و نسخه‌پژوهی 5 امتیاز این ردیف به ردیف 2 (تا سقف 17 امتیاز) افزوده می‌شود.**

**\*\* با توجه به ویژگی‌های اثر، امتیاز این بخش از میان یک یا دو معیار ذکرشده تا سقف 15 امتیاز لحاظ می‌شود.**

**بخش چهارم: این جدول توسط کمیته علمی تکمیل می‌شود.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **امتیاز** | **سقف امتیاز** | **بخش** | **ردیف** |
|  | **۷۵** | **اول** | **۱** |
|  | **۲۵** | **سوم** | **۲** |
|  | **100** | **جمع کل** | |

**بخش پنجم: این جدول توسط کمیته علمی تکمیل می‌شود.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **جمع امتیاز** | **داور** | **ردیف** |
|  | **اول** | **۱** |
|  | **دوم** | **۲** |
|  | **سوم[[1]](#footnote-1)** | **۳** |
|  | **نتیجه نهایی ارزیابی** | |

1. **در صورت وجود تفاوت معنی‌دار بین امتیازهای داور اول و دوم (بیش از بیست امتیاز)، اثر برای داور سوم ارسال می‌شود.** [↑](#footnote-ref-1)